

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Дус-Дагская средняя общеобразовательная школа Овиюрского кожууна»

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Седен-оол /Седен-оол С.В./
«21» августа 2023 г.

«Утверждаю»

Директор школы

Приказ № 218

Ш /Шарый-оол С.А./

«21» 28 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по изобразительному искусству, 4 класс

Уровень образования: начальное общее образование

Количество часов в год 34, в неделю 1

Уровень: базовый

Программа разработана на основе авторской программы Л. А. Неменская, Н. А. Горяева

Учебник: Изобразительное искусство. 4 класс: учебник / Л. А. Неменская, Н. А. Горяева
- Москва «Просвещение», 2020

Составитель: Куулар Честек-Кат Николаевна
Квалификационная категория: первая

Дус-Даг – 2023 г.

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса

Личностные результаты:

- в ценностно-эстетической сфере — эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;
- в познавательной (когнитивной) сфере — способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
- в трудовой сфере — навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты:

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- формирование мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-проективную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты:

- в познавательной сфере — понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

- в ценностно-эстетической сфере — умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;

- в коммуникативной сфере — способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

- в трудовой сфере — умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

**Тематическое планирование
учебного материала по курсу «Изобразительное искусство»
4 класс**

№ п/п	тема	Кол-во часов	Организация контроля знаний
			Кол-во к/р
1.	I четверть. Истоки родного искусства	8	
2.	II четверть. Древние города нашей земли	7	
3.	III четверть. Каждый народ – художник	11	
4.	IV четверть. Искусство объединяет народы	8	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	ДАТА		Примечание
		План	Факт	
Урок 1	Вводное занятие. Пейзаж родной земли	06.09		
Урок 2	Пейзаж родной земли (окончание темы)	13.09		
Урок 3	Деревня – деревянный мир	20.09		

Урок 4	Древняя – деревянный мир (окончание темы)	27.09		
Урок 5	Красота человека	04.10		
Урок 6	Красота человека (окончание темы)	11.10		
Урок 7	Народные праздники	18.10		
Урок 8	Народные праздники (окончание темы).	25.10		
Урок 9	Родной угол	08.11		
Урок 10	Древние соборы	15.11		
Урок 11	Города Русской земли	22.11		
Урок 12	Древнерусские воины-защитники	29.11		
Урок 13	Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Москва	06.12		
Урок 14	Узорочье теремов	13.12		
Урок 15	Пир в теремных палатах	20.12		
Урок 16	Страна восходящего солнца	27.12		
Урок 17	Страна восходящего солнца (окончание темы)	10.01		
Урок 18	Народы гор и степей	17.01		
Урок 19	Народы гор и степей (окончание темы)	24.01		
Урок 20	Города в пустыне	31.01		
Урок 21	Древняя Эллада	07.02		
Урок 22	Древняя Эллада (продолжение темы)	14.02		
Урок 23	Древняя Эллада (окончание темы)	21.02		
Урок 24	Европейские города Средневековья	28.02		
Урок 25	Европейские города Средневековья (окончание темы)	06.03		
Урок 26	Многообразие художественных культур в мире	13.03		
Урок 27	Материнство	20.03		
Урок 28	Материнство (окончание темы)	03.04		
Урок 29	Мудрость старости	10.04		
Урок 30	Сопереживание	17.04		
Урок 31	Герои-защитники	24.04		
Урок 32	Юность и надежды	08.05		
Урок 33	Искусство объединяет народы	15.05		
Урок 34	Каждый народ – художник Обобщение темы учебного года	22.05		